كلية النور الجامعة

دليل الطالب للأنشطة الثقافية والفنية

العام الدراسي 2022 - 2023

طلاب وطالبات كلية النور

أولت كليتنا اهتمامًا خاصًا بالأنشطة الطلابية لما لهذه الأنشطة من دور كبير التفتت إليه كبرى الجامعات في العالم منذ وقتٍ بعيد.

وهي تعمل على إطلاق المزيد من الأنشطة والفعاليات الطلابية حيث تطمح إلى تحقيق مشاركة واسعة من قبل الطلاب والطالبات في هذه الأنشطة.

والأنشطة الطلابية بشكل عام هي تلك الفعاليات والبرامج المتنوعة والتي يخطط لها بشكل جيد ,والتي يتم تنفيذها داخل أو خارج أسوار الكلية سواء كانت متصلة بالمناهج بشكلٍ مباشر أو مستقلة عنه .

والهدف من ذلك هو تنمية كافة الجوانب الشخصية للطالب عقليًا ونفسيًا واجتماعيًا وجسميًا. بغية تهيئته لسوق العمل، وإعداده لمواجهة الحياة بعد التخرج.

وقد تطرقت الكثير من الدراسات العلمية الحديثة في مجال التربية لدور الأنشطة الطلابية إذ أثبت (مكتب البحث والتطوير التربوي الأمريكي) أنه كلما ازدادت مشاركة الطلبة في الأنشطة الجامعية ارتفع أداؤهم الأكاديمي.

وبين capon أن الطلاب الذين يشاركون في الأنشطة الطلابية داخل المؤسسة الأكاديمية أو خارجها تكون لديهم قدرة على الإنجاز الأكاديمي. ويتمتعون بنسبة ذكاءٍ مرتفعة كما وأنهم إيجابيون مقارنةً بزملائهم .

وفي دراسة ل **Butler** عن

دور الأنشطة الطلابية والمشاركة فيها أثبت أن الطلبة الجدد المنخرطين في الأنشطة يكون لديهم نمو ملحوظ جدًا في مجال تطوير استقلاليتهم وتطوير أهدافهم واكتساب المزيد من العلاقات الشخصية والاجتماعية الناضجة.

كما وأشار **Brochnow** إلى أن الطلاب المشاركين في برامج النشاطات يتمتعون بروحٍ قيادية، وثباتٍ انفعالي، وتفاعل اجتماعي*.

ولتحقيق هذه الغاية فقد عملت الكلية وبالتنسيق مع جهات فنية وثقافية مختلفة لإطلاق مجموعة نشاطاتٍ ثقافية وفنية واجتماعية في المسرح والموسيقى والمجال الثقافي والأدبي بالإضافة إلى الفنون السمعية والبصرية والأنشطة الاجتماعية والترفيهية *.

* (ينظر: دور الأنشطة الطلابية في تنمية شخصية الطالب في مؤسسات التعليم العالي. حمد بن حمود الغافري.)

الفرقة المسرحية

المسرح الجامعي هو ذلك المسرح الذي يخاطب فئة معينة وهي شريحة طلاب الجامعة ويقدم عادة داخل الحرم الجامعي. لطرح قضايا تتعلق بالشباب أو قضايا عامة . وقد ظهرت فرق مسرحية جامعية منذ القرن الخامس عشر في إنكلترا وفرنسا وألمانيا. لكن المسرح الجامعي بمعناه الحديث ظهر في جامعة بادوا في إيطاليا عام ١٩١٠.

الفرق المسرحية الجامعية إما أن تكون فرقًا مؤقتة تقدم عروضًا لفترة محدودة أو فرقًا دائمية تعمل بشكل منتظم وأكثر احترافية .

تسعى كلية النور الجامعة إلى تأسيس فرقة مسرحية راقية بكوادر طلابية وخبرة أكاديمية وذلك بالتنسيق والتعاون مع أساتذة كلية

الفنون الجميلة ومعهد الفنون الجميلة ونقابة الفنانين في الموصل.
كما وتفتح ذراعيها للتعاون مع بقية الفنانين المبدعين في المحافظة من كتاب ومخرجين ومدربين.
والغاية من تشكيل هذه الفرقة هو تقديم عروض مسرحية راقية شكلًا ومضمونًا بهدف تقديم العروض لطلاب الكلية. بالإضافة إلى المشاركة في كافة المهرجانات الفنية والثقافية داخل وخارج العراق.
فرقة كلية النور المسرحية تفتح ذراعيها لاستقبال كافة المواهب لشبابنا وشاباتنا الطلبة. وسوف تعمل على تثقيفهم وتدريبهم وتأهيلهم لكي يكونوا أعضاء مبدعين وخلاقين وفاعلين في المجتمع.

الفرقة الموسيقية

الموسيقى لغة عالمية. وهي من أقدم الفنون التي عرفها الإنسان واستخدمها للتعبير عن أفراحه وأحزانه.

وقد تنامت مكانة الموسيقى وأصبحت الآن جزءًا لايتجزأ من هوية ا لمجتمعا ت .

وهنالك فرق موسيقية في معظم جامعات العالم وتساهم هذه الفرق في الأنشطة والاحتفالات الجامعية بالإضافة إلى مساهمتها في الأنشطة العامة. ففي أحد الجامعات الأمريكية مثلًا (جامعة بوردو) تأسست عام ١٨٨٢ فرقة موسيقية شهيرة هي (ALL- American Marching). وهذه الفرقة تشارك في كل الاحتفالات الرياضية في الولاية بالإضافة إلى بعض المشاركات في وسائل الإعلام المختلفة. ومن الطريف أن نعلم بأن (**نيل ارمسترونك**) وهو أول إنسان سار فوق سطح القمر كان أحد أعضاء هذه الفرقة الشهيرة. بينما شاركت فرقة جامعة (بنسلفانيا) في

أفلام سينمائية مثل فيلم (something for Joey) عام ١٩٧٧ وفيلم (Rudy) عام ١٩٩٣ . وقد تدرب وشارك في هذه الفرقة خلال تاريخها أكثر من ١٨٠٠ عضوًا.

وقد قامت كليتنا بالتنسيق مع أرقى معلمي الموسيقى والإنشاد في المحافظة، بالتعاون مع الأكاديميات الخاصة وكلية الفنون الجميلة وفرع نقابة الفنانين في الموصل وذلك لفتح دورات تدريبية على مختلف الألات الموسيقية للطلبة الراغبين بتعلم العزف بشكل أصولي.

فضلًا عن تشكيل فرقة غنائية سيتم تدريبها لتصدح بأجمل الأغنيات والأناشيد في كافة احتفالات الكلية وفي الاحتفاليات العامة الرسمية والوطنية والشعبية.

منتدى السينما

أصبحت السينما أحد أهم وسائل التعبير الفني في المجتمعات المعاصرة، وتحولت إلى صناعة كبيرة ومهمة.

وقد ظهرت نوادي السينما منذ فترة مبكرة إذ انتشرت نوادي السينما في فرنسا منذ العام ١٩٢٠ واشترك بها المهتمون بصناعة الأفلام من مخرجين وممثلين ومصورين بالإضافة إلى النقاد وجميع المهتمين بتحليل الأفلام السينمائية.

وسوف يكون منتدى السينما في كلية النور الجامعة مكاناً لعرض الأفلام المميزة والتي تركت علامات بارزة في السينما العالمية والعربية. وسوف يعرض فيلم مميز مرة كل أسبوعين، وبعد عرض الفلم المختار سوف تتم مناقشة قصة الفيلم وطريقة سردها وكيفية بناء الشخصية وملاحظات أخرى عن التصوير والمونتاج وبقية الجوانب الأخرى المتعلقة بصناعة الأفلام.

ويستضيف المنتدى مخرجين ونقادًا وكتابًا بالإضافة إلى المثقفين المهتمين بالسينما، لكي يثروا ويعمقوا الحوارات والنقاشات.

وهذا المنتدى هو المكان الأمثل لصناع المحتوى الفيلمي في الكلية بالإضافة إلى الطلاب المحبين للأفلام المميزة.

المنتدى الثقافي

الأدب هو الوسيلة الأولى التي حاول فيها الإنسان تجسيد مشاعره ومخاوفه والآمه وتساؤلاته. وله مكانة عميقة في وجدان العراقيين. ولا غرابة في ذلك فهم أول من أبدع النصوص الأدبية في العالم ونقشوها على الحجارة وهي (ملحمة كلكامش).

واستمر إبداعهم الأدبي متلاحقًا عبر القرون وصولًا إلى زمننا الحالي.

من جانبها تولي كلية النور الجامعة اهتمامًا كبيرًا بالأنشطة الأدبية بنوعيها (الشعر والنثر) ولهذا شرعت بإنشاء المنتدى الثقافي. وهو منتدى يهدف إلى تنشيط الحركة الأدبية وتفعيلها لدى طلاب الكلية.

ويهدف إلى ربط المبدعين الشباب بالحركة الثقافية العراقية، وتقديم المواهب الأدبية الشابة إلى الساحة الثقافية العراقية.

ويخطط المنتدى لاستضافة كبار المثقفين والمبدعين للاستماع إلى إنتاجهم الأدبي ومحاورتهم حول تجاربهم الإبداعية.

بالإضافة إلى الورش الأدبية المتنوعة التي ستقام في الكلية. وصولًا إلى تنظيم مهرجانات أدبية يشارك فيها المبدعون من طلاب الكلية مع القامات الأدبية المعروفة.

ويتفرع من المنتدى الثقافي بشكلٍ أساسي فرعان:

الفرع الأول: هو جماعة الشعر. وستكون البداية معهم بتنظيم دورات لتعليم أوزان الشعر العربي. ثم قراءة وتحليل نماذج من القصائد العربية المهمة. وصولًا إلى تنظيم المهرجان الطلابي الشعري.

والفرع الثاني: هو جماعة السرد . وسيكون الهدف من تشكيل هذه الجماعة هو تطوير القدرات الكتابية للطلاب في مجال النثر بكافة فنونه. وإجراء ورشٍ تعليمية في مجالات القصة القصيرة والرواية والمقالة. وصولًا إلى إصدار كتابٍ سنوي يجمع فيه مجمل النشاط الإبداعي لهذه الجماعة.

منتدى صناع المحتوى

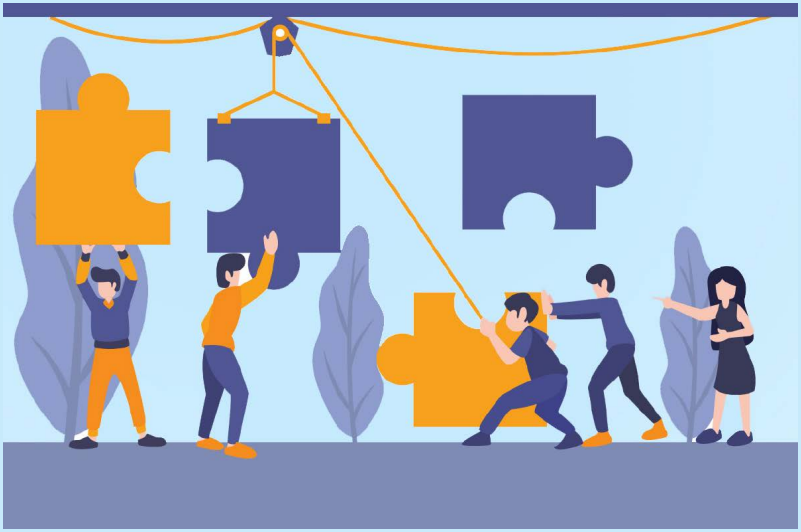
كلمة صناع المحتوى كلمة شاملة ويندرج تحت هذا المسمى الكثير من أشكال الفنون السمعية والمرئية والنصوص المكتوبة.
وربما كان المحتوى الرقمي مزيجًا من كل ماذكرناه.
تسعى كليتنا لتشكيل فريقٍ متقدم من صناع المحتوى الشباب من الطلاب والطالبات في جميع اقسام الكلية.
وستعمل الكلية على تمكينهم من انتاج محتوى رصين شكلا ومضمونا.
وذلك من خلال إطلاق صفحة على الفيسبوك مخصصة لنشر المحتوى الإبداعي للطلاب.
وسيتم استضافة عدد من صناع المحتوى البارزين لتقديم خلاصة تجاربهم وتوصياتهم لأعضاء المنتدى.
بالإضافة لذلك، تنظم عدة ورش عمل متعلقة بالأشكال المتعددة للمحتوى والتي تشمل (مدونات، بودكاست، فديو، انفوغرافيك).
كما وسوف يتم تدريب أعضاء المنتدى على التصوير الاحترافي بأنواعه

(فديو ،فوتو) بالتعاون مع الجمعية العراقية للتصوير فرع نينوى وذلك لترصين المحتوى المرئي وتقديمه بارقى الصور الممكنة.

كما وسوف تقام ورش لمناقشة (الترندات) الأكثر انتشارًا . ولبحث الأسباب والظروف التي أدت إلى نشرها بشكلٍ كبير وهل لمستواها الفني أو محتواها النصي المكتوب تأثير كبير ساهم في انتشارها.

وسيكون لمجموعة صناع المحتوى دور كبير في توثيق الأنشطة الطلابية العلمية والاجتماعية والترفيهية. فضلاً عن إمكانية تقديم محتوى علمي رصين أو تعليمي مفيد. وبالتأكيد لن ننسى الجانب الفني والترفيهي.

مجموعة التنظيم والدعم



هي مجموعة تساهم في تنظيم وضبط كافة المناسبات مثل الندوات العلمية والمناسبات والحلقات الدراسية الوطنية منها والاجتماعية داخل الكلية أو خارجها. وهذه المجموعة ذات طابع تنظيمي تعمل كفريق واحد في كل مناسبة بالتعاون والتنسيق مع كوادر الكلية من الأساتذة والموظفين. ويتاح للطلبة والطالبات من كل الأقسام الانتساب لهذه المجموعة ويتم إعدادهم وتدريبهم على كيفية تخطيط الأنشطة، وكيفية بناء الفريق، وأسلوب التواصل بين أفراده. مما سيسهل على الكلية القيام بمختلف الأنشطة بسلاسة وانسيابية.

كما وسيمكن الطالب من اكتساب خبرات ومهارات متعددة بالإضافة إلى توسعة دائرة علاقاته الاجتماعية داخل الكلية وخارجها.

المسابقات

تقوم الكلية سنويًا بإطلاق عدد من المسابقات بهدف خلق المنافسة لتحفيز الطلبة والطالبات على البحث والابتكار والاجتهاد في كافة المجالات.

مسابقات علمية

مسابقات فنية

مسابقات أدبية وثقافية

منشورات كلية النور الجامعة

إعداد: وحدة النشاطات الطلابية
تصميم: حسام عبدالله

صفحة النشاطات الطلابية على فيسبوك أنوار - ANWAR

للتواصل مع وحدة النشاطات الطلابية يمكنكم مراسلتنا عبر الإيميل أدناه

student.activities@alnoor.edu.iq